

[Inicio](#) / [Ocio y Cultura](#) / Se acerca el espectáculo Danzas en la Ruta de la Seda

Se acerca el espectáculo Danzas en la Ruta de la Seda

El evento llevará a sus asistentes en un recorrido por bailes milenarios

07 agosto 2013



Lo innovador y tradicional de las danzas de China, India, y el Medio Oriente hasta llegar al Mar Mediterráneo que incluye danzas Persas, Turcas, Árabes, etc., se presentarán en un mismo escenario el próximo domingo 11 de agosto en el Teatro de la Danza.

Danzas en la ruta de la seda es un homenaje a esas manifestaciones culturales de La Ruta de la Seda, más de 6 mil kilómetros de rutas que se iniciaron en los años 200 A.C , y que debe su nombre al comercio de seda China. Esta vía fue fundamental para el desarrollo de las civilizaciones de esa época y para su intercambio cultural. El elenco estará conformado por 18 bailarinas profesionales que conforman el Grupo Luna del Desierto de la Academia Danza “O” Cultural, dirigido por Odiney Campos. Como invitados especiales estará el Grupo de Danza del Instituto Kung Tse Oriental Confucio, conformado por 12 bailarines dirigido por Ilien y Mike Kuo.

El público podrá disfrutar de la Danza del León, danza tradicional China para asegurar el éxito de cualquier actividad, y otras danzas representativas de varias tradiciones Chinas. También podrá ver la danza milenaria de los gitanos en Rajasthan, India, y danzas Indias modernas al estilo Bollywood. Del Medio Oriente se presentarán danzas antiguas egipcias y griegas, así como danzas clásicas y folklóricas persas, armenias, turcas y árabes, incluyendo Belly Dance folklórico- artístico en sus diferentes estilos y el Dabke Libanés.

Este espectáculo busca celebrar la diversidad cultural, pero también aportar al desarrollo de estas danzas que en Occidente son muchas veces mal interpretadas. “En este lado del mundo muchas veces se considera estas danzas como de seducción, y que requieren muy poca capacitación y destreza. Se interpreta como “Belly Dance” danzas que no utilizan ni la técnica, ni la música, ni los vestuarios tradicionales y que son visiblemente mezcladas con otras danzas como el jazz, el hip hop, reggaetón, danza latina, etc. Esto ha dañado y continúa dañando la percepción que el público tiene de ellas”, manifiesta Odiney Campos, directora de O Fusión Cultural.

Asimismo, con esta puesta en escena se pretende contribuir a preservar muchos de los estilos que se están perdiendo al no recibir apoyo por parte de sus países de origen. “El Islam conservador indica que la danza y a veces hasta la música en general, son nocivos para el espíritu, por lo que bailar en público es prohibido o solo permitido a mujeres de otras religiones. Esto hace pensar que estas danzas son huérfanas porque los gobiernos religiosos conservadores en algunos de sus países de origen, no apoyan su desarrollo por considerarse “malo” y los más liberales permiten su presentación en público pero muchas veces de manera comercial y no como un arte”, agrega Campos.

De esta forma a través del espectáculo se celebrará la diversidad cultural en esta área, promoviendo así conocimiento y respeto por esta gran diversidad. “Como siempre digo a mis alumnas: estas son danzas prestadas, no son nuestras, y como tales debemos interpretarlas con mucho más cuidado y respeto a su tradición milenaria. Este espectáculo es un tributo al espíritu multicultural y su diversidad que acepta estas diferencias por medio de la tolerancia y comprensión”.

<http://www.costaricaon.com/noticias/ocio-y-cultura/13265-se-acerca-el-espectaculo-danzas-en-la-ruta-de-la-seda.html>